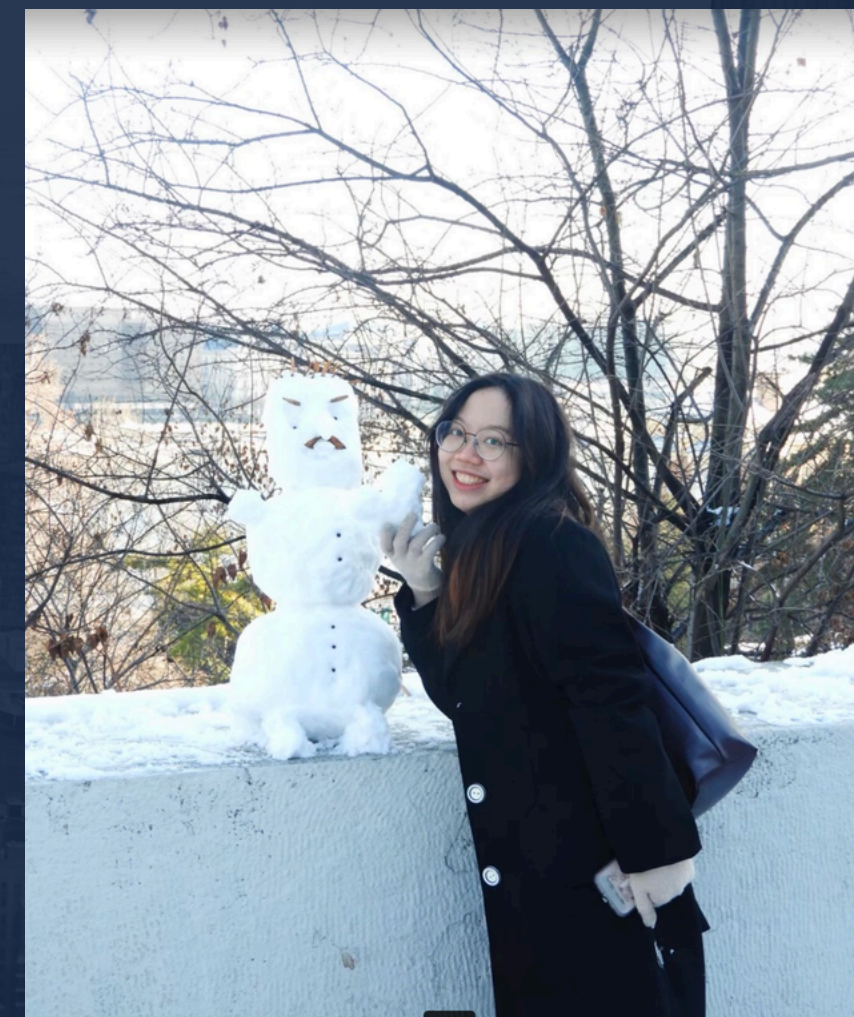




英美三

赴國外交換學生 生成果發表會

捷克 茲林 Tomas bata University



交換學期114-1

王鐸樺

為什麼是捷克？



歐洲的心臟
物價親民

[Read More ...](#)

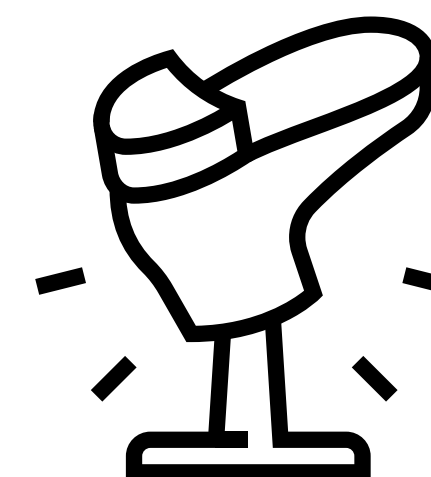
[Next Page](#)



茲林？



茲林 ↔ 維也納 2h
茲林 ↔ 布拉格 3h



Next Page

Tomas Bata



圖書館
國際事務處



ESN



人文學院

Next Page



Buddy system



[Next Page](#)



Country Presentation



Next Page



Dorm

Next Page



研修心得

Basics in Writing

每週授課，著重於文獻撰寫的正確格式與學術規範。評分以分組期末報告為依據，幾乎每週皆需閱讀指定文獻，極大地訓練了從大量文本中提取關鍵資訊的能力



研修心得

Next Page



研修心得

研修心得

- Management
- Introduction to the Study of Language
- Morphology

採取「講座（Lecture）+ 研討（Seminar）」雙軌制。

Lecture 以 PPT 教學為主，不強制點名；Seminar 採隔週上課，透過實作學習單深化理論。成績採「分段評量」，分為三次申論手寫題考試累計總分，能有效分擔期末壓力，並更有節奏地掌握學習進度。由於是當地英語系學生的必修課，課程強度較高；雖然期中考不計分，卻是取得期末考資格的關鍵門檻，需投入大量時間消化與複習。



Next Page



Music in Film

採隔週上課，老師以「邊講評、邊放映」的沉浸式教學法，引導我們理解音樂如何塑造電影氛圍。期末考驗實作與應用能力，老師給予極大的發揮空間，我針對特定電影進行了深度的理論分析。





研修心得

研修心得

- Methods of Social Work Education
- Multicultural Education
- Social Policy

這三門課皆採「極小班制」教學（每班僅約 6 名學生）。在這種高強度的互動環境下，完全沒有躲避發言的空間，必須即時思考並以英文表達觀點。這種「強迫輸出」的過程，極大地鍛鍊了我的臨場反應與口說自信。考試採手寫申論題與選擇題並重，除了吸收專業理論，更需內化課堂討論的觀點。



Next Page

